

放送番組を 学校の授業に 使ってみませんか？

総合的な探究の時間
平和学習編



OTV報道スペシャル
菜の花の沖縄日記
(2018.5.26 放送 / 沖縄テレビ / 47分)

番組概要

沖縄の言葉・ウチナーチには「悲しい」という言葉はない。それに近い言葉は、「ちむぐりさ」。人の痛みを自分のものとして、胸を痛め、一緒に悲しむ。それが沖縄の心である。石川県からそんな沖縄の学校へ入学するために一人やって来た坂本菜の花さん（15歳）。彼女が入学したフリースクール・珊瑚舎スコーレは、既存の枠にとらわれない個性的な教育と、お年寄りが通う夜間中学が併設されているのが特徴である。夜間学校に通うお年寄りたちは70年あまり前の戦争で、学ぶ機会を奪われた人達。彼らとの交流を通して、菜の花さんは、沖縄ではずっと「戦争」が続いていることを肌で感じていく。基地問題、繰り返される事件事故、そして、それとは対照的に穏やかな日常の中で自らが感じ取ったことを、菜の花さんは故郷の新聞コラムに連載し続けた。希望の島で、菜の花さんが見たリアルな沖縄とは。



番組を利用した先生の声

（神奈川県立横浜立野高等学校・2年生）

修学旅行先が沖縄であり、地域探究として沖縄の昔と今を事前に学習し、実際に現地で体験することで生徒たちの深い理解につなげたいと思い、本番組を利用しました。

今までに戦争を題材とした教材しかなく、生徒にもっと広い視点で学んでほしいと思っていたので、番組を通じて、沖縄が今抱える問題を知り、自分たちの当たり前が同じ国内でも当たり前ではないということを知ってもらえたと思います。平和学習=戦争だけにならず、基地問題など現在の沖縄への影響、産業や民謡といった文化に興味をもつ生徒もいたので、視野が広がってよかったです。



放送番組センターでは、放送ライブラリーで公開しているテレビ、ラジオ番組から、ご希望の番組を、インターネットを通じて学校の授業で利用できるサービスを行っています。（利用料無料）

今回は、総合的な探究の時間で使用された「菜の花の沖縄日記」をご紹介します。平和学習というと、戦争の悲惨さを伝える映像を思い浮かべますが、この番組は、学校で学び、アルバイトに励む、等身大の高校生・坂本菜の花さんの日常生活から始まります。私たちは、いつの間にか彼女の姿に自分を重ね、菜の花さんの眼を通して戦争の影響が今もなお残る「沖縄の今」を知ることになります。

制作者の声



平和学習は難しいですが、番組を教材に使っていただけたら嬉しいです。
子どもたちに伝えられることは何か、一緒に悩んで考えていきましょう。

沖縄テレビ報道部キャスター
平良いづみ

「沖縄の今」を伝える使命

沖縄でも慰霊の日に向けて平和学習に取り組みますが、戦後80年近い時間を経て教諭に戦争体験者がいない中、マンネリ化に悩む声が聞かれる他、子どもたちも「戦争はいけない、平和は大切」と毎年同じ感想しか書きず葛藤を抱えていると聞きます。沖縄戦の問題や戦後を伝え続けることは「戦争につながる芽を摘む」ことで、テレビの役目は「今を伝える」ことです。これまで取り上げられてきた沖縄の問題を、どうしたら「今」の視点で切り取って、子どもたちに届けられるか。珊瑚舎スコーレで出会った菜の花さんの言葉の力を借りて、改めて伝えようと思いました。

「ちむぐりさ」の精神で、自分で見て考えて語る大切さ

菜の花さんは、自分の足で現場に行き、自分の頭で考え、自分の言葉で語ります。戦争を知る沖縄のお年寄りに話を聞ける最後の世代として、実際に見て聞いて感じたことを伝える使命感を持ってその声をすくいあげます。「ちむぐりさ」。沖縄の言葉ウチナーチで、「人の痛みを自分のものとして胸を痛め、つらい思いをしている人と一緒に悲しむ」という意味です。

新聞の連載コラムをまとめた書籍『菜の花の沖縄日記』に、「あなたもわたしも無力じゃない」というタイトルで、ガンジーの言葉を引用した菜の花さんの言葉があります。大きな問題を前に自分の無力を感じても、「世界を変えるためではなく、世界によって自分が変えられないようになるため」に、考えることを止めないように生きたいという言葉に、大人の私も考えさせられました。

学生の皆さん、どうか諦めずに、自分の足で現場に行き見聞きしたことを、自分の頭で考え、自分の言葉で語ることにチャレンジしてみてください。



おすすめ番組

掲載されている番組以外でも、放送ライブラリーで公開している
多数の番組をご利用いただけます。

番組概要は放送ライブラリー HP でご覧いただけます。

<https://www.bpcj.or.jp/program/search/>

沖縄

テレビ番組

ジャンル	タイトル	放送局	放送年	分数
平和	山原シャンソン・わが命 石坂真砂・対馬丸を唄う	琉球放送	1984	42
平和	ETV 2000 シリーズ太平洋戦争と日本人 (4) 未来世を生きる ~沖縄戦とチビチリガマ~	NHK	2000	44
平和	生きる×2 いま、共に輝いて ~方言キャスターの戦争体験~	沖縄テレビ放送	2004	26
平和	FNSドキュメンタリー大賞 むかし むかし この島で	沖縄テレビ放送	2005	48
平和	テレメンタリー2009 狙われた海 ~沖縄・大浦湾 幻の軍港計画50年~	琉球朝日放送	2009	26
平和	NNNドキュメント'10 いじていめんそーれ 故郷へ進軍した日系米兵	日本テレビ放送網	2010	25
平和	RBCザ・ニューススペシャル 憽霊の日 戦後69年 私たちの眼差し	琉球放送	2014	48
平和	OTV報道スペシャル 菜の花の沖縄日記	沖縄テレビ放送	2018	47
平和	テレメンタリー2019 “分断の壁”突き破れ ~若者がみた沖縄県民投票~	琉球朝日放送	2019	25
平和	60年目の宮森 失われたピースを探して	沖縄テレビ放送	2019	47
自然	NHKスペシャル 沖縄やんばる ~生命輝く原始の森~	NHK	2000	49
自然	森の声を聞け ~ヤンバルクイナからのメッセージ~ / おきでん夏休みスペシャル	沖縄テレビ放送	2006	48
自然	テレメンタリー2007 人魚の棲む海 ~ジュゴンと生きる沖縄の人々~	琉球朝日放送	2007	25
自然	サンゴが消える日 ~造礁職人・金城浩二の挑戦~ / 国際サンゴ礁年特別番組	琉球朝日放送	2008	49
歴史・文化	日本の美 紅型・沖縄の染物	NHK	1969	30
歴史・文化	日曜美術館 いくさせの画譜 丸木位里・俊 おきなわを描く	NHK	1984	47
歴史・文化	映像ドキュメント 首里城	琉球放送	1992	52
歴史・文化	日米関係 キーワードは「オキナワ」 秘密文書が明かす沖縄返還	琉球朝日放送	1997	49
歴史・文化	平良とみ 母なることば 沖縄口 (うちなーぐち)	NHK	2002	60
歴史・文化	FNSドキュメンタリー大賞 沖縄んじ生まりてい ~差別の連鎖を越えて~	沖縄テレビ放送	2002	47
歴史・文化	悲しいほど海は青く 沖縄戦最後の県知事 島田叡	沖縄テレビ放送	2003	47
歴史・文化	OTV報道スペシャル カメさんの背中	沖縄テレビ放送	2006	48
歴史・文化	OTV報道スペシャル 生まり島ぬ言葉忘ね国忘ゆん	沖縄テレビ放送	2017	47
歴史・文化	OTV慰霊の日スペシャル 青い正義感	沖縄テレビ放送	2019	47
歴史・文化	第34回民教協スペシャル サンマデモクラシー	沖縄テレビ放送	2020	47
歴史・文化	FNSドキュメンタリー大賞 海の向こうの首里城	沖縄テレビ放送	2020	47

ラジオ番組

ジャンル	タイトル	放送局	放送年	分数
平和	慰霊の日特別番組 終戦62年 重い記憶 少年少女が見た戦争	琉球放送	2007	85
平和	ひめゆりの心 証言者たちの25年	ラジオ沖縄	2015	41
平和	消せない記憶 ~元学徒兵の苦悩~	琉球放送	2018	57
自然	エフエム沖縄25周年特別番組 FOREVER BLUE 美ら海からのたより	エフエム沖縄	2009	70

広 島

描けなかった2枚の絵 原爆が投下された日の記憶

(2008.8.6 放送／テレビ新広島／50分)

番組概要

広島で被爆した松原美代子さん。外国人観光客らにも英語で被爆証言を語っています。松原さんが証言を行う時に手助けとなるのが、当時の状況を自身で描いた13枚の絵。しかし、松原さんにはどうしても自分で描けなかった絵がありました。広島の女子高校生2人が、松原さんの話を聞き、松原さんが被爆した場所をともに歩き、悩みながらも松原さんに代わってそれぞれ絵を描き上げました。松原さんと高校生の交流を通して、被爆地ヒロシマの役割を見つめます。

残してください 被爆ポンプです。

(2021.8.2 放送／広島テレビ放送／25分)

番組概要

「ひばくポンプ」という1冊の絵本があります。書いたのは、当時9歳の児玉美空さん。被爆した古い手押しの水汲みポンプを擬人化し、ポンプ目線で被爆前後の広島の街を見つめる内容です。被爆ポンプの保存活動をする男性に話を聞きに行き、絵本をきっかけに原爆の記憶を語る決意をした男性とも出会いました。被爆ポンプをきっかけに交差する出会いと、それぞれが見た原爆と戦争。美空さんが絵本を通して訴えたい思いをたずねます。

テレビ番組

ジャンル	タイトル	放送局	放送年	分数
平和	碑	広島テレビ放送	1969	52
平和	NHK特集 夏服の少女たち ～ヒロシマ・昭和20年8月6日～	NHK	1988	51
平和	45年目の遺品 原爆資料館に寄せられた被爆資料	広島ホームテレビ	1990	38
平和	NNNドキュメント'03 チンチン電車と女学生 2003・夏・ヒロシマ	広島テレビ放送	2003	48
平和	FNSドキュメンタリー大賞 私たちは最後の子どもになりたくない 子どもたちの原爆30年	テレビ新広島	2004	48
平和	WATCH 真相に迫る 伝承者 ～あの日を知らない語り部たち～	広島テレビ放送	2013	25
平和	ヒロシマを遺した男 ～原爆資料館 誕生秘話～	テレビ新広島	2014	49
平和	いしぶみ ～忘れない あなたたちのことを～	広島テレビ放送	2015	72
平和	ドキュメンタリー2015 折り鶴の絆 ～サダコがつなぐ心の終戦～	広島ホームテレビ	2015	26
平和	似島の少年	中国放送	2017	36
平和	原爆ピアノ ヒロシマ、あの日を知る音色	中国放送	2018	49
平和	おばあちゃんから私へ ～あの日のヒロシマを辿る～	中国放送	2019	51
平和	RCCテレビ60年 言伝 広島を生きた母	中国放送	2019	49
平和	WATCH ～真相に迫る～ ローマ教皇からのメッセージ ～戦争はもういらない～	広島テレビ放送	2019	46
平和	被爆地にたつ孤児収容所 ～2千人の父、上栗頼登～（英語字幕版）	テレビ新広島	2021	51
平和	描く 被爆76年の広島から	中国放送	2021	53
平和	NNNドキュメント'21 メアリーが伝えるヒロシマ	広島テレビ放送	2021	25
平和	WATCH ～真相に迫る～ 父と子 心の旅 ～禎子と折り鶴が遺したもの～	広島テレビ放送	2022	25
平和	ドキュメント広島 紙芝居でつなぐ赤レンガの記憶 ～旧陸軍被服支廠物語～	広島ホームテレビ	2022	25

ラジオ番組

ジャンル	タイトル	放送局	放送年	分数
平和	土曜ジャーナル 夏の形見 被爆死した少女たちの日記	NHK	2003	40
平和	原爆の日ラジオドキュメンタリードラマ 今こそ伝えたい被爆の苦しみ ～被爆者の日記は語りかける～	NHK	2013	50

長崎

テレビ番組

ジャンル	タイトル	放送局	放送年	分数
平和	NNNドキュメント'99 僕たちの夏 ナガサキ'99	長崎国際テレビ	1999	27
平和	報道特別番組 神と原爆 ～浦上カトリック被爆者の55年～	長崎放送	2000	64
平和	NNNドキュメント'01 17歳のメッセージ ～高校生1万人の署名～	長崎国際テレビ	2001	26
平和	NNNドキュメント'03 麻美が見た夏 ～19歳のナガサキ～	長崎国際テレビ	2003	26
平和	ストーンウォーク ～ヒバクシャと歩む道～	長崎放送	2005	54
平和	静かな声	長崎放送	2013	51
平和	ドキュメント九州 わがまちの被爆地図	テレビ長崎	2014	26
平和	NIB報道特別番組 繙承者たち ～戦後70年 ツナグ 平和の原点～	長崎国際テレビ	2015	26
平和	11時1分の刻印 ～よみがえる 閃光に消えた町～	テレビ長崎	2016	48
平和	消えゆく記憶 ～発掘された原爆写真～	長崎放送	2016	48
平和	テレメンタリー2019 伝えてくるけん 広島長崎ピースメッセージジャー	長崎文化放送	2019	26
平和	クスノキ'19 ～それぞれの継承 そして未来へ～	長崎国際テレビ	2019	24

ラジオ番組

ジャンル	タイトル	放送局	放送年	分数
平和	長崎原爆の日ラジオ特集 被爆地の子に生まれて	NHK	2004	45
平和	長崎原爆の日ラジオ特集 爆心地の家族	NHK	2010	50

平和と子ども

テレビ番組

ジャンル	タイトル	放送局	放送年	分数
平和	カメラルポルタージュ 疎開絵日記	TBSテレビ	1965	25
平和	報道特集 ポーランドの小さな証言者たち 子供たちの描いた第2次世界大戦	TBSテレビ	1986	46
平和	子どもたちの戦争 置き去りにされた文集から	福井放送	2009	53
平和	NNNドキュメント'15 凍土の記憶 ～シベリア抑留を伝える女子高校生～	讀賣テレビ放送	2015	25
平和	RABドキュ 私たちは忘れない！ ～高校生が向き合った青森空襲～	青森放送	2019	38

Q&A よくあるご質問

Q 番組数に制限はありますか？

A ありません。番組数が多い場合は利用までお時間をいただく場合がございます。

Q 申込から利用までどのくらいかかりますか？

A ご希望番組によります。早ければ2～3週間程度で利用できますが、準備に1ヵ月以上かかる場合もございます。まずはご相談ください。

Q 番組の内容は事前に確認できますか？

A 番組概要は放送ライブラリーHPでご確認いただけます。<https://www.bpcj.or.jp/program/search/> 実際の番組視聴は横浜の放送ライブラリーにご来館ください。

Q 生徒所有のタブレット端末でも視聴できますか？

A 教室での番組上映だけでなく、生徒各自のパソコン、タブレット、スマートフォン等で個別視聴できます。

Q 総合的な探究の時間以外の教科でも利用されていますか？

現代国語、美術、音楽の学習ほか、部活動でも利用できます。

お探しのテーマなど、お気軽にご相談ください。

詳細はnoteで公開しています！

[放送ライブラリー公式note]



お申込み・お問合せ

放送番組センター 教材係

神奈川県横浜市中区日本大通11
横浜情報文化センター内

Tel : 045-222-2854

E-mail : kyozai@bpcj.or.jp